

Guatemala, 05 de marzo de 2021

**Señor
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes**

Señor Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número **DGA-142-189-2021**, aprobado mediante la resolución número **VC-DGA-021-A-2021** correspondiente al primer producto.

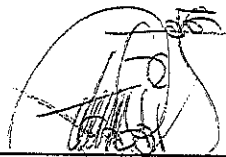
Actividades realizadas:

- Elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de San Marcos.
- Recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de San Marcos.
- Realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos.
- Coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de San Marcos.
- Fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos.
- Proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de San Marcos.
- Elaboró los informes que solicitaron las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos:

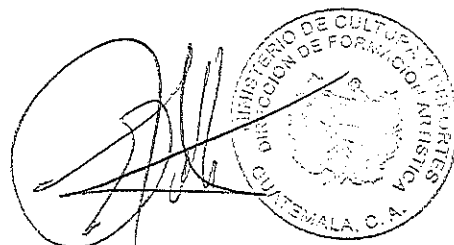
- Recopilar los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de San Marcos.
 - Se desarrolló la recopilación de los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de San Marcos, por medio de la recepción de los documentos de inscripción y la carta compromiso e inscripción en correo electrónico y la plataforma Drive.

- Elaborar la planificación para el proceso formativo de la Orquesta Juvenil de San Marcos.
 - Se elaboró la planificación para el proceso formativo de la Orquesta Juvenil de San Marcos para las secciones de cuerda, viento, percusión y banda, así como la selección del repertorio.
- Realizar el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos.
 - Se realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos mediante sesiones de trabajo virtuales y videos enviados por los estudiantes. Utilizano la plataforma virtual Zoom.



César Emanuel Juárez Ramírez

Vo.Bo.



The stamp is circular and contains the following text: "MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES", "DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA", and "GUATEMALA, C. A.".

Licda. Gretchen Fabiola Barneand Martínez
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2021

"Orquesta Juvenil de San Marcos" del municipio de San Marcos departamento de San Marcos

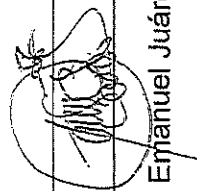
Correspondiente al primer producto e informe

Nombre del coordinador: César Emanuel Juárez Ramírez

Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL 15 AL 28 DE FEBRERO DEL AÑO 2021

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Requisitos
Del 15 al 28 de febrero del año 2021	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Planificar procesos formativos de la Orquesta ✓ Realiza el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Recopilación de los registros de estudiantes. ✓ Planificación para el proceso formativo de la Orquesta Juvenil de San Marcos. ✓ Selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos. 	<p>Se desarrollará la recopilación de los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de San Marcos, por medio de la recepción de los documentos de inscripción y la carta compromiso e inscripción en correo electrónico y la plataforma Drive.</p> <p>Se elaborará la planificación para el proceso formativo de la Orquesta Juvenil de San Marcos para las secciones de cuerda, viento, percusión y banda, así como la selección del repertorio.</p> <p>Se realizará el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos mediante sesiones de trabajo virtuales y videos enviados por los estudiantes. Utilizano la plataforma virtual Zoom.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Laptop ✓ Wifi ✓ WhatsApp ✓ Celular ✓ Drive ✓ Google Meet ✓ Google Classroom



César Emanuel Juárez Ramírez

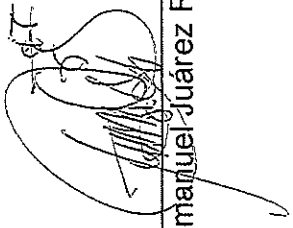



David Estuardo González Torres
Asistente Administrativo IV
Dirección de Formación Artística
MUCUDE

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL 15 AL 28 DE FEBRERO DEL AÑO 2021

Establecimiento: "Orquesta Juvenil de San Marcos" del municipio de San Marcos departamento de San Marcos
Nombre del coordinador: César Emanuel Juárez Ramírez
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	FEBRERO DEL AÑO 2021									
	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26
Recopilación de los registros de estudiantes.	X	X	X							
Planificación para el proceso formativo de la Orquesta Juvenil de San Marcos.				X	X	X				
Selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos.							X	X	X	X


 César Emanuel Juárez Ramírez


 David Estuardo González Torres
 Asistente Administrativo IV
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

ANEXOS

Recopilar los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de San Marcos

Se desarrolló la recopilación de los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de San Marcos, por medio de la recepción de los documentos de inscripción y la carta compromiso e inscripción en correo electrónico y la plataforma Drive, el 15, 16 y 17 de febrero de 2021.

Sección 1 de 5

Orquesta Juvenil de San Marcos (Inscripción)

¡Qué alegría el saber que deseas ser parte de esta hermosa familia!

La Orquesta Juvenil de San Marcos (OJSM) es parte del proyecto de Orquestas Juveniles del área de Formación Artística del Ministerio de Cultura y Deportes, y otorga un espacio para desarrollarse musicalmente de manera profesional y hacer crecer la cultura en nuestro departamento.

Para completar tu inscripción debes llenar «La carta de compromiso e inscripción», tener listo tu DPI escaneado y, si eres menor de edad, la copia de DPI de quien figurará como tu encargado. Cuando tengas estos documentos llena este formulario y carga los documentos que se te requieren.

¡Será un gusto recibirte y que seas parte de la OJSM!

#SoyPasiónSoyArte

Inicio Herramientas carta de compromi... x

GOBIERNO DE GUATEMALA MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Ministerio de Cultura y Deportes
Dirección de Formación Artística

Carta de compromiso e inscripción:

1. Datos personales del estudiante

Nombres y Apellidos: _____

Lugar y fecha de Nacimiento: _____

Estado Civil: Soltero Conyugado Nacionalidad: _____

Documento Personal de Identificación - DPI- CUI: _____

Edad: _____ Género: Masculino Femenino Etnia: Maya Garífuna Anitza Mestizo

Comunidad Lingüística: _____ Dirección: _____

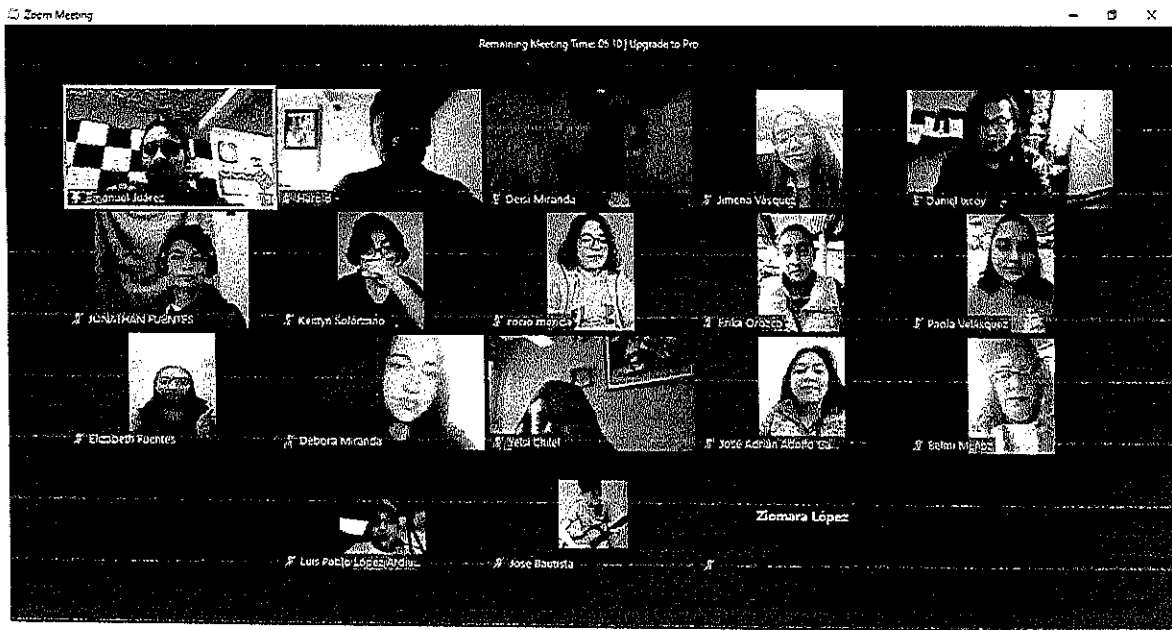
Departamento: _____ Municipio: _____

Diego Miranda

Elaborar la planificación para el proceso formativo de la Orquesta Juvenil de San Marcos

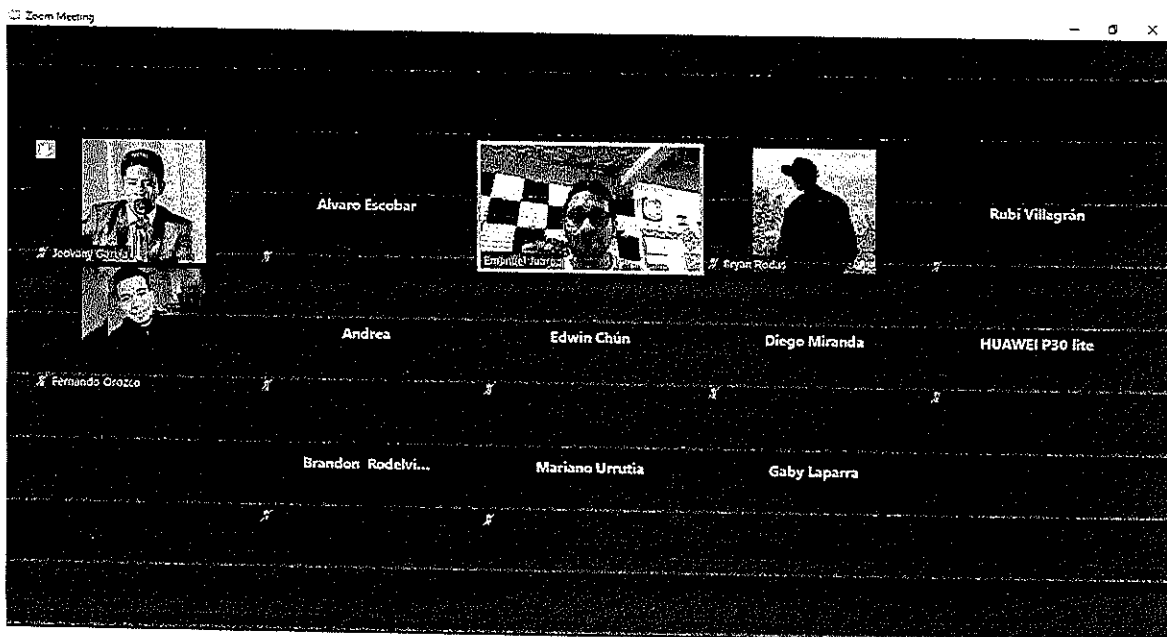
Se elaboró la planificación para el proceso formativo de la Orquesta Juvenil de San Marcos para las secciones de cuerda, viendo, percusión y banda, así como la selección del repertorio, el 18, 19 y 22 de febrero de 2021.

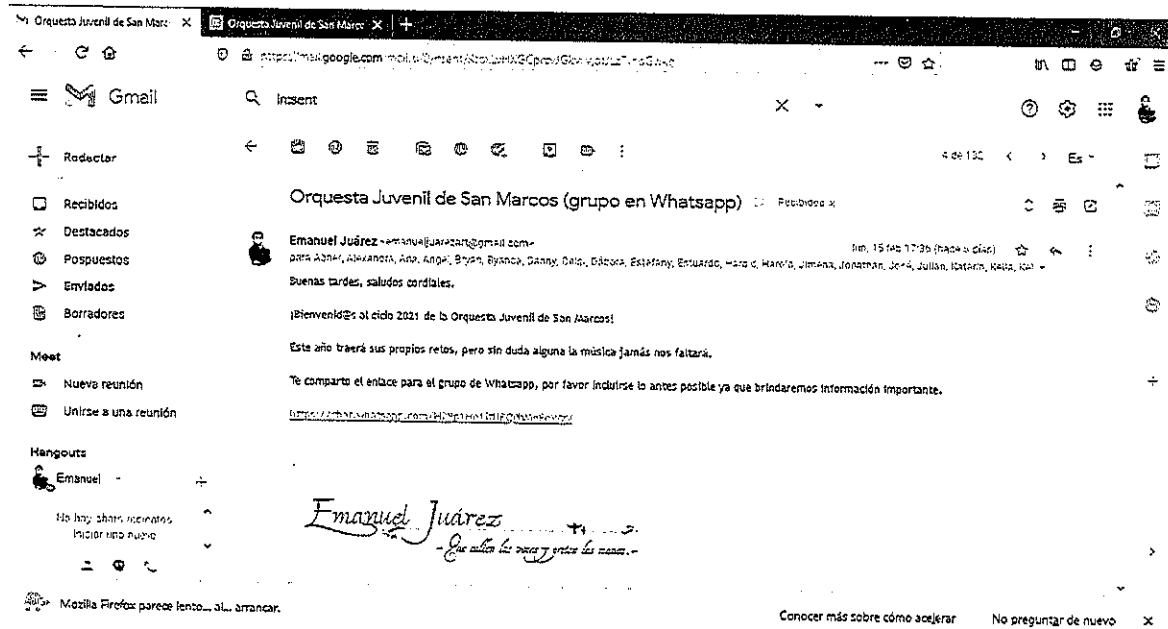
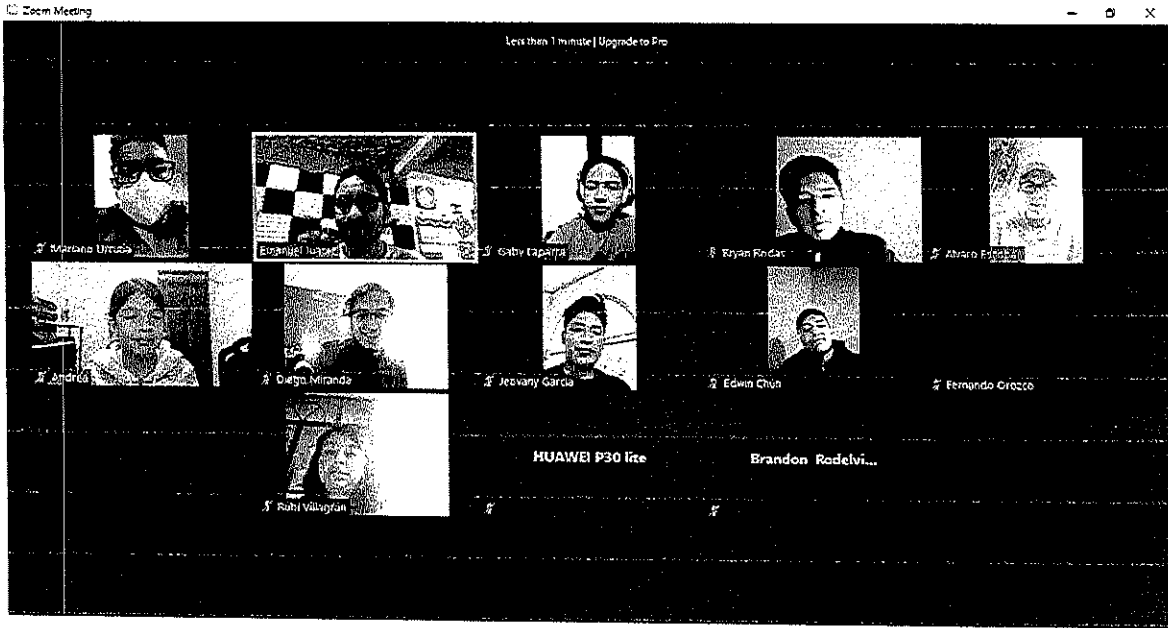
The image displays two screenshots from a digital learning environment. The top screenshot shows the Edmodo interface for a class titled "Orquesta Juvenil de San Marcos" by Emanuel Juárez. The page includes a navigation menu on the left with options like "Tus Clases", "Publicaciones", "Carpets", "Miembros", and "SUBGRUPOS (0)". The main content area features a class banner with the title and instructor's name, a "Código de Clase" field, and a "Calendario" section for "domingo, febrero 21°". A "Inicio de la conversación" section prompts users to start a discussion or post a message. The bottom screenshot shows a Zoom meeting grid with 20 participants, including names like Deisi Miranda, Emanuel Juárez, Daniel Ivcey, José Adrián Ado..., rocia miranda, Elizabeth Fuentes, Keitryn Solórzano, Yola Chilel, Jose Saizanta, Erika Orozco, Harold..., Luis Pablo López..., Débora Miranda, Ziomara López, Jimena Vázquez, Paola Velásquez, Ana Cristina Agu..., and JONATHAN FUE... Each participant has a small video thumbnail and a name label.




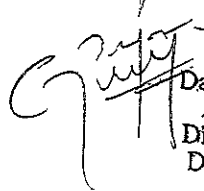
Realizar el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos

Se realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos mediante sesiones de trabajo virtuales y videos enviados por los estudiantes, el 23, 24, 25 y 26 de febrero de 2021.






 César Emanuel Juárez Ramírez


 David Estuardo González Torres
 Asistente Administrativo IV
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

Vo.Bo.


 Lidia Gretchen Fabiola Baracend Martínez
 Director Técnico II
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

Guatemala, 05 de abril de 2021

Señor
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Señor Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número **DGA-142-189-2021**, aprobado mediante la resolución número **VC-DGA-021-A-2021** correspondiente al segundo producto.

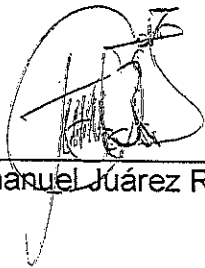
Actividades realizadas:

- Elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de San Marcos.
- Recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de San Marcos.
- Realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos.
- Coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de San Marcos.
- Fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos.
- Proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de San Marcos.
- Elaboró los informes que solicitaron las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos:

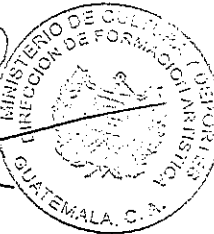
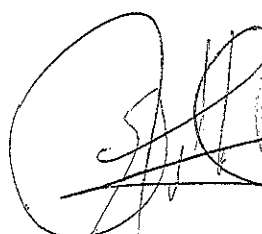
- **Coordinar los procesos formativos de Cuerdas de la Orquesta Juvenil de San Marcos fase I.**
 - Se coordinó los procesos formativos de Cuerdas de la Orquesta Juvenil de San Marcos fase I, mediante la asignación de tareas en plataformas virtuales como Google Classroom, EdModo y grupo de WhatsApp.

- **Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos.**
 - Se realizó la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I mediante clases virtuales sincrónicas por secciones a través de Zoom y Google Meet.
- **Fomentar la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos.**
 - Se fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos mediante sesiones de trabajo con todas las secciones pertenecientes a la Orquesta.



César Emanuel Juárez Ramírez

Vo.Bo.



Licda. Gretchen Fabiola Bameend Martínez
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

coordinador

CICLO ESCOLAR 2021

"Orquesta Juvenil de San Marcos" del municipio de San Marcos departamento de San Marcos

Correspondiente al segundo producto e informe

Nombre del capacitador: César Emanuel Juárez Ramírez

Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MARZO DEL AÑO 2021

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de MARZO del año 2021	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Planifica procesos formativos de la Orquesta ✓ Realiza la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coordinar los procesos formativos de Cuerdas de la Orquesta Juvenil de San Marcos fase I. ✓ Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos. ✓ Fomentar la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se realizarán los procesos formativos de Cuerdas de la Orquesta Juvenil de San Marcos fase I. ✓ Se realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos. ✓ Se fomentará la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Laptop ✓ Wifi ✓ WhatsApp ✓ Celular ✓ Drive ✓ Google Meet ✓ Google ✓ Classroom ✓ Manuales

[Signature]

César Emanuel Juárez Ramírez

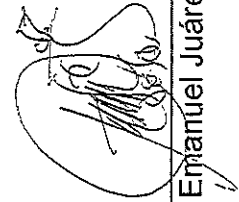
[Signature]

David Estuardo González Torres
Asistente Administrativo IV
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE MARZO DEL AÑO 2021

Establecimiento: "Orquesta Juvenil de San Marcos" del municipio de San Marcos departamento de San Marcos
Nombre del coordinador: César Emanuel Juárez Ramírez
Especialidad: Música

ACTIVIDADES	MARZO DEL AÑO 2021																			
	1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26
Coordinar los procesos formativos de Cuerdas de la Orquesta Juvenil de San Marcos fase I.	X	X	X	X	X	X	X	X	X											
Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos.										X	X	X	X	X	X	X	X			
Fomentar la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos.																			X	X



César Emanuel Juárez Ramírez

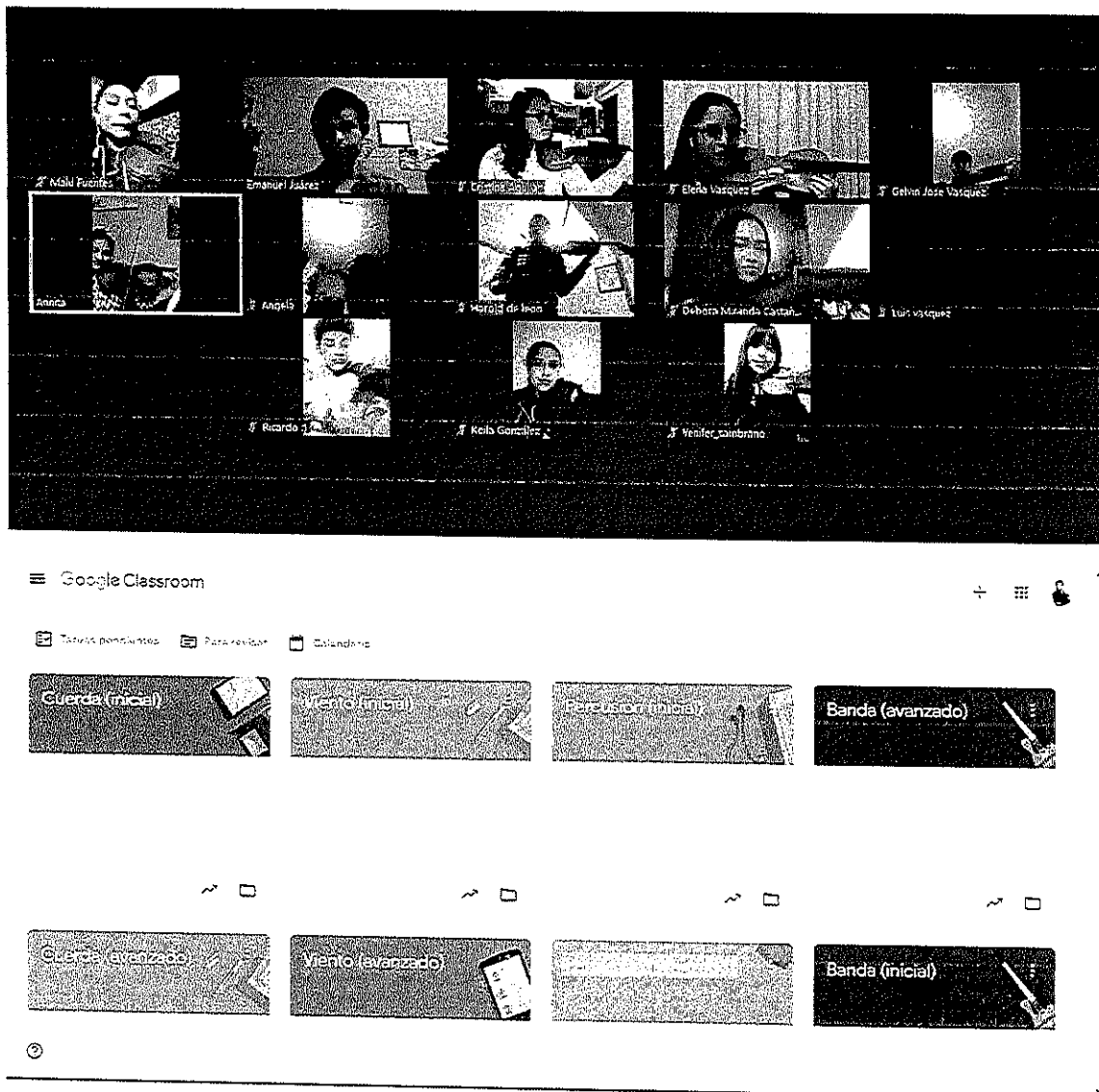


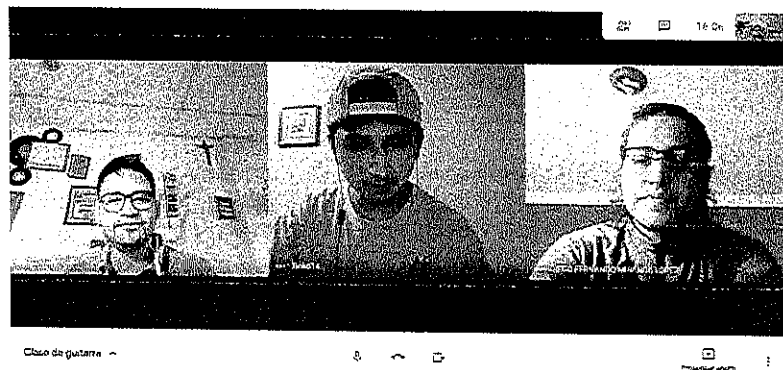
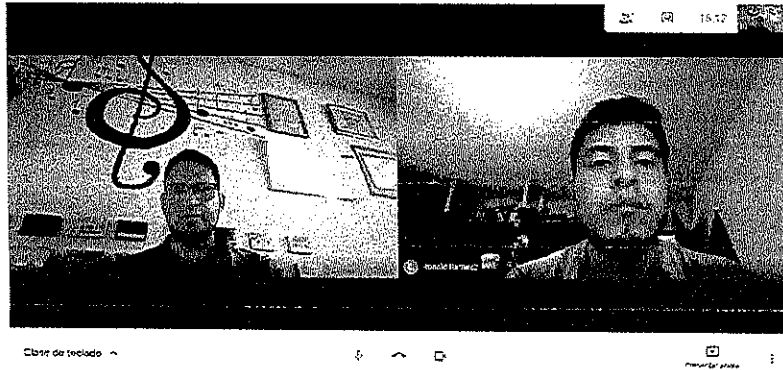
David Estuardo González Torres
 Asistente Administrativo IV
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

ANEXOS

Coordinar los procesos formativos de Cuerdas de la Orquesta Juvenil de San Marcos fase I

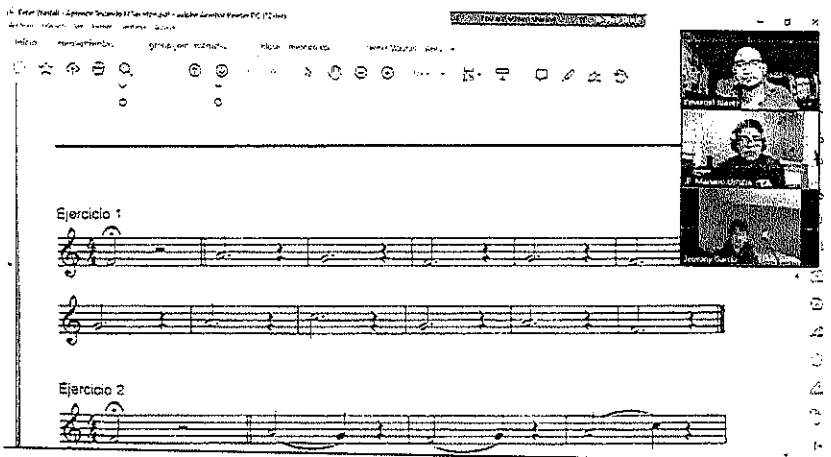
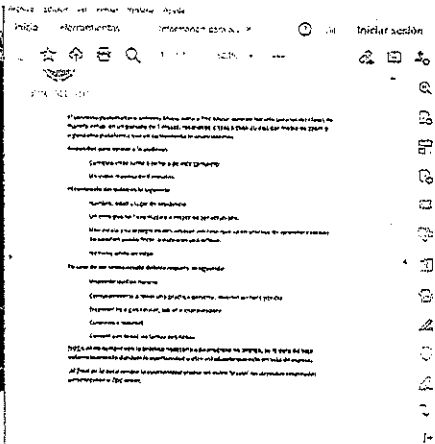
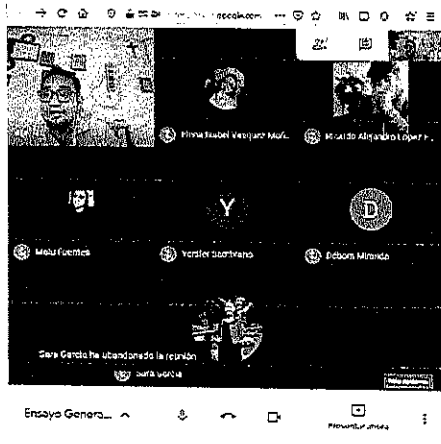
Se coordinó los procesos formativos de Cuerdas de la Orquesta Juvenil de San Marcos fase I, mediante la asignación de tareas en plataformas virtuales como Google Classroom, EdModo y grupo de WhatsApp, el 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 10 y 11 de marzo de 2021.





Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos

Se realizó la integración de conocimientos de técnica instrumental fase I mediante clases virtuales sincrónicas por secciones a través de Zoom y Google Meet, el 12, 15, 16, 17, 18, 19, 22, 23 y 24 de marzo de 2021.



ESTUDIOS ELEMENTALES DE NOTACION

EL PENTACRAMA GRAN

Clefe de Sol

Linea Quinta	Linea Cuarta	Linea Tercera	Linea Segunda	Linea Primera
Compa	Compa	Compa	Compa	Compa

Clave de Fa

LAS NOTAS

- Negra o Cuarta → 1 tiempo
- Blanca con puntilla → 3 tiempos
- Blanca o Media → 2 tiempos
- Redonda o Unidad → 4 tiempos

TIEMPO

El Ritmo o Tiempo se indica por los números colocados al principio de cada pieza.
 El número superior indica cuantos tiempos en cada compás.
 El número inferior indica la CLASE de nota que vale un tiempo.

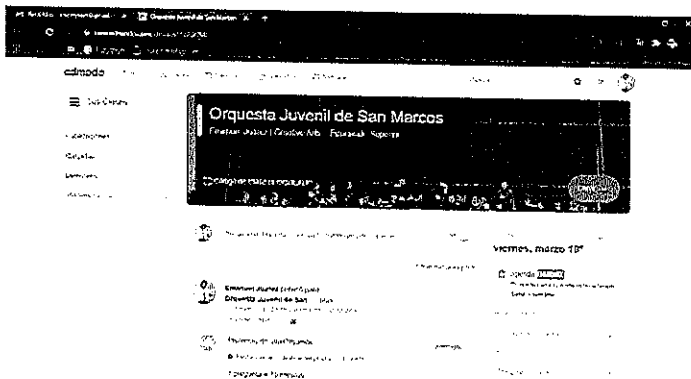
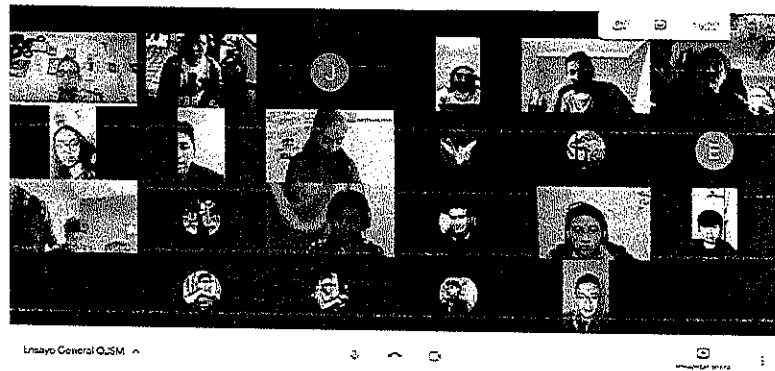
Dist. tiempo con cada compás

Número de los Dedos

Dist. tiempo con cada compás

Fomentar la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos

Se fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de San Marcos mediante sesiones de trabajo con todas las secciones pertenecientes a la Orquesta, el 25 y 26 de marzo del año 2021.



[Handwritten Signature]
 César Emanuel Juárez Ramírez

[Handwritten Signature]

David Estuardo González Tor
 Asistente Administrativo IV
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

Vo. Bo.
 Lidia Gretchen Fabi B. Escobar Martínez
 Directora Técnico II
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

